

Lebenslauf

Angela Riefenthaler
Altistin



© Agnes Stadlmann

- 1983 in Villach (Österreich) geboren
- bereits als Kind Violin-, Klavier und Flötenunterricht
- 2003 Matura am Musikgymnasium Wien
- Studium für Instrumental- und Gesangspädagogik im Hauptfach Querflöte an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei a.o. Univ.Prof. Furugh Djafarzadeh-Karimi
- 2007 Studium der Gesangspädagogik bei Prof. Gertraud Berka-Schmid und Prof. Rotraud Hansmann
- 2012 Bakkalaureatsprüfung in Gesangspädagogik mit Auszeichnung, betreut von Prof. Rotraud Hansmann
- seit Oktober 2014 Masterstudium für Gesangspädagogik bei Prof. Lydia Vierlinger
- im Sommer 2017 Teilnahme am Meisterkurs der Eva-Lind-Musikakademie Tirol bei Stephan Matthias Lademann
- ab 2010 dreijährige Substitutentätigkeit im Chor der Volksoper Wien
- seit 2013 fixes Mitglied des Chores der Volksoper Wien
- Lehrtätigkeit als Gesangspädagogin

- rege Konzerttätigkeit und Kirchenengagements als freischaffende Sängerin: u.a.
- J. Haydn „Die Schöpfung“ im goldenen Saal des Wiener Musikvereins
- W. A. Mozart „Krönungsmesse“ im großen Saal des Wiener Konzerthauses
- Choristin bei den Salzburger Festspielen und dem Zusatzchor der Wiener Staatsoper
- Sommer 2017 Operettensommer Kufstein: Rolle der Mirabella im „Zigeunerbaron“ von Johann Strauß